

(1)NOMBRE DE LA ASIGNATURA:

Investigación Etnológica

(2) CICLO:

OCTAVO CUATRIMESTRE

(3) CLAVE:

PEG845

(4) OBJETIVO (S) GENERAL (S) DE LA ASIGNATURA:

El alumno diseñará, realizará y reportará proyectos de investigación social de acuerdo al modelo etnográfico.

(5) TEMAS Y SUBTEMAS:

- 1.- EL CONOCIMIENTO CIENTIFICO.
 - 1.1. El enfoque positivista.
 - 1.2. Alternativas al enfoque positivista.
 - 1.2.1. La aportación de Khun: el paradigma.
 - 1.2.2. Popper y Lakatos
- 2.- LA METODOLOGÍA ETNOGRÁFICA.
 - 2.1. Conceptos generales.
 - 2.2. Estructura de sistema.
 - 2.3. Objeto de estudio.
 - 2.4. Consecuencias metodológicas
- 3.- DISEÑO DEL PROCESO.
 - 3.1. Determinación de los objetivos.
 - 3.2. Planteamiento del problema.
- 4.- RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN.
 - 4.1. Criterios generales.
 - 4.2. Elección de la muestra.
 - 4.3. Entrada al grupo de estudio.
 - 4.4. Que personas observar o entrevistar.
 - 4.5. Procedimientos e instrumentación.
- 5.- CATEGORIZACIÓN Y ANÁLISIS DE CONTENIDOS.
 - 5.1. Categorización de contenidos.
 - 5.2. Proceso de análisis de contenidos.

(5) TEMAS Y SUBTEMAS:

6.- INTERPRETACIÓN Y TEORIZACIÓN.

- 6.1. Proceso generador de teoría.
- 6.2. Uso de teorías existentes.
- 6.3. Generación de teorías.
- 6.4. Uso de la analogía, metáforas y modelos.
- 6.5. Diagramas de estructuras.
- 6.6. Evaluación de las teorías formuladas.

7.- ELABORACIÓN DEL INFORME.

- 7.1. Características del informe.
- 7.2. Forma de la descripción.
- 7.3. Confidencialidad y anonimato.

8.- EVALUACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

- 8.1. Conceptos generales.
- 8.2. Confiabilidad.
- 8.3. Validez.
- 8.4. Evaluación.

(6) ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE:

BAJO LA CONDUCCIÓN DEL DOCENTE

- Lectura y análisis de textos de autores originales.
- Presentación de temas por parte de los alumnos.
- Simulaciones de paneles y discusiones en forma de rol playing en el que los alumnos asuman el pensamiento de un autor para discutir sobre algún aspecto concreto del conocimiento

DE MANERA INDEPENDIENTE.

- Elaborará un portafolio con los temas vistos en clase.
- Elaboración de mapas conceptuales sobre temas de clase.

(7) CRITERIOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN.

1.- Dos exámenes mensuales	20%
Presentación de trabajos, y aportaciones.	40%
2.- Examen final	40%
	100%